

Geschichte – Klasse 6

3.1.1 Erste Begegnung mit dem Fach Geschichte

Übergeordnete Kompetenzbeschreibung: Die Schülerinnen und Schüler können die Bedeutung von Geschichte in ihrer eigenen Lebenswelt erläutern und Arbeitsweisen des Faches Geschichte beschreiben.

Perspektive: Was ist Geschichte und warum betrifft sie mich?

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	
OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten	(1) die Bedeutung von Geschichte in ihrer eigenen Lebenswelt erläutern (Quelle: schriftlich, nichtschriftlich, Zeitrechnung, Epoche, Perspektive)	<ul style="list-style-type: none"> - Überreste (Quellen) analysieren und präsentieren oder Zeitzeugeninterview - Ggf. Schulhaus erkunden 	
RK 6: historische Sachverhalte rekonstruieren (Rekonstruktion)	(1) Arbeitsweisen des Faches Geschichte beschreiben (Quelle: schriftlich, nichtschriftlich, Zeitrechnung, Epoche, Perspektive)		

3.1.2 Ägypten – Kultur und Hochkultur

Übergeordnete Kompetenzbeschreibung: Die Schülerinnen und Schüler können am Beispiel Ägyptens die Grundstrukturen einer frühen Hochkultur analysieren und bewerten sowie mit den Lebensverhältnissen in Europa während der Steinzeit vergleichen.

Perspektive: Charakteristika einer Hochkultur

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	
FK 1: Fragen an die Geschichte formulieren und vorgegebene historische Fragestellungen nachvollziehen	(1) die Bedeutung der Nilschwemme für das Alte Ägypten erklären (Nilschwemme, z.B. <i>Bewässerungssystem, Vorratshaltung</i> , Kalender, Arbeitsteilung, Geometrie)		
OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten	(2) die ägyptische Hochkultur analysieren und bewerten (Schrift)	- Ggf. eigener Name in Hieroglyphenschrift	
SK 5: Wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben	(2) die ägyptische Hochkultur analysieren und bewerten (Herrschaft: Staat, Monarchie, Pharao; Gesellschaft: Hierarchie)		
RK 6: historische Sachverhalte rekonstruieren (Rekonstruktion)	(2) Die ägyptische Hochkultur analysieren und bewerten (Religion: Polytheismus, Pyramide, Totenkult)		
OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit vergleichen und bewerten (Identität, Alterität)	(3) Fenster zur Welt: die Bedeutung des Rechts am Beispiel der Herrschaft Hammurapis charakterisieren (Recht, Schrift)		
MK 2: unterschiedliche Materialien auch unter Einbeziehung digitaler Medien kritisch analysieren	(4) das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (Jungsteinzeit)		
SK 2: Zäsuren und Kontinuitäten benennen und in ihrer Bedeutung beurteilen	(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben (Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)	- Steinzeitliche Überreste, z.B. Ötzi oder Museum in Ulm: Löwenmensch	

3.1.3 Griechische Antike – Zusammenleben in der Polis

Kompetenzbeschreibung: Die Schülerinnen und Schüler können das Zusammenleben in der griechischen Polis und im Imperium Romanum erläutern sowie die Bedeutung der griechisch-römischen Antike für die Gegenwart beurteilen.

Perspektive: Lebensformen und Demokratie in der Polis

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	
FK 1: Fragen an die Geschichte formulieren und vorgegebene historische Fragestellungen nachvollziehen SK 5: wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben	(1) gesellschaftliche und kulturelle Aspekte der Lebenswelt in der griechischen Polis analysieren (Polis; Gesellschaft: Adliger, Freier, Sklave, Oikos, Agora)		
FK 1: Fragen an die Geschichte formulieren und vorgegebene historische Fragestellungen nachvollziehen OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit bewerten und vergleichen (Identität, Alterität)	(1) gesellschaftliche und kulturelle Aspekte der Lebenswelt in der griechischen Polis analysieren (Kultur: z.B. <i>Götterwelt</i>)	- Darstellung von Aspekten der griechischen Antike in Literatur oder Film, z.B: Filmanalyse	
MK 3: die für eine Problemlösung erforderlichen Informationen beschaffen (zum Beispiel Bibliothek, Internet)	(1) gesellschaftliche und kulturelle Aspekte der Lebenswelt in der griechischen Polis analysieren (Kultur: z.B. <i>Olympische Spiele</i>)	- Ggf. Olympische Spiele heute	
OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit bewerten und vergleichen (Identität, Alterität)	(2) die Möglichkeiten der politischen Teilhabe in der athenischen Demokratie erläutern und bewerten (Aristokratie; Demokratie: Bürger, Volksversammlung, Wahl, Losverfahren)		
OK 5: die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft erörtern SK 4: bei der Analyse, Strukturierung und Dar-	(7) Den Einfluss der griechischen Kultur auf die eigene Lebenswelt beurteilen (z.B. <i>Theater, Philosophie, Gymnasium</i>)		

Curriculum Geschichte Kl. 6 – AEG

stellung von historischen Sachverhalten Fachbegriffe anwenden			
---	--	--	--

3.1.3 Römische Antike – Zusammenleben im Imperium

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können das Zusammenleben in der griechischen Polis und im Imperium Romanum erläutern sowie die Bedeutung der griechisch-römischen Antike für die Gegenwart beurteilen.

Perspektive: Die Expansion Roms zum Großreich und der Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	
FK 3: Hypothesen aufstellen RK 5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen	(3) die Expansion Roms zum Großreich darstellen (Gründungsmythos; Imperium: Expansion, Imperium Romanum)		
MK 2: unterschiedliche Materialien (hier: Karten) kritisch analysieren SK 1: historische Sachverhalte in Raum und Zeit einordnen	(3) die Expansion Roms zum Großreich darstellen (Gründungsmythos; Imperium: Expansion, Imperium Romanum)		
SK 5: Wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben	(4) die politische Herrschaft im Imperium Romanum analysieren (Republik; Monarchie)		
SK2: Zäsuren und Kontinuitäten benennen und in ihrer Bedeutung beurteilen RK5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen und beurteilen (Multiperspektivität)	(4) die politische Herrschaft im Imperium Romanum analysieren (Republik; Monarchie: Prinzipat, Kaisertum; z.B. <i>Kaiserkult, Brot und Spiele</i>)		
OK 1: Die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten	(5) den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete beurteilen (Stadt: z.B. <i>Forum, Amphitheater, Therme</i> ; Technik: z.B. <i>Fernstraße, Aquädukt</i>)		
RK5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen (Multiperspektivität)	(5) den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete beurteilen (Romanisierung; Stadt: z.B. <i>Forum, Amphitheater, Therme</i> ; Herr-	- Der Alltag im Leben der Römer	

	<p>schaft: Limes, Provinz, Statthalter, Bürgerrecht; Kultur: z.B. <i>Lehnwort</i>, <i>villa rustica</i>, religiöse Vielfalt, Technik: z.B. <i>Fernstraße</i>, <i>Aquädukt</i>)</p>		
<p>SK 7: Regionalgeschichtliche Beispiele in übergeordnete historische Zusammenhänge einordnen</p>	<p>(5) den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete beurteilen (Romanisierung; Stadt: z.B. <i>Forum</i>, <i>Amphitheater</i>, <i>Therme</i>; Herrschaft: Limes, Provinz, Statthalter, Bürgerrecht; Kultur: z.B. <i>Lehnwort</i>, <i>villa rustica</i>, religiöse Vielfalt, Technik: z.B. <i>Fernstraße</i>, <i>Aquädukt</i>)</p>		
<p>RK 7: Auswirkungen von politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Strukturen und Prozessen auf die Lebens- und Erfahrungswelt der Menschen erläutern</p>	<p>(6) Fenster zur Welt: die Seidenstraße als Handelsweg nach China nennen, China als Großreich charakterisieren und in Grundzügen mit dem Imperium Romanum vergleichen (Seidenstraße; Imperium: Imperium Romanum, Chinesisches Reich; z.B. <i>Erster Erhabener Kaiser / Imperator Augustus</i>, <i>Große Mauer / Limes</i>)</p>		
<p>OK 1: Die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p>	<p>(7) den Einfluss der (...) römischen Kultur auf die eigene Lebenswelt beurteilen (z.B. <i>romanische Sprache</i>)</p>		

3.1.4 Von der Spätantike ins europäische Mittelalter – die Bedeutung von Religion und Reich

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können die Entstehung von Christentum und Islam beschreiben sowie die Neuordnung des Mittelmeerraums beim Übergang zum Mittelalter erläutern.

Perspektive: Die Entstehung und Ausbreitung des Christentums vom Vorderen Orient nach Europa

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	
RK 8: fiktive historische Texte verfassen (Imagination) und auf Stimmigkeit überprüfen	(1) die Entstehung, Ausbreitung des Christentums im Vorderen Orient und in Europa beschreiben (Monotheismus: Judentum, Christentum)		
SK 2: Zäsuren und Kontinuitäten benennen und in ihrer Bedeutung beurteilen	(1) die Verfolgung des Christentums im Vorderen Orient und in Europa beschreiben sowie die Bedeutung des Christentums im Imperium Romanum erklären (Monotheismus, Konstantinische Wende, Staatsreligion)		
RK 4: Sach- und Werturteile analysieren, selbst formulieren und begründen	(2) die Teilung der Mittelmeerwelt beschreiben sowie die Gründung des Frankenreichs erklären (Byzantinisches Reich, Frankenreich: Missionierung)		

Perspektive: Das Frankenreich in seinem Selbstverständnis als Nachfolgereich des Römischen Reichs

SK 1: historische Sachverhalte in Raum und Zeit einordnen	(2) die Teilung der Mittelmeerwelt beschreiben (Imperium Romanum: Ostrom, Westrom, Byzantinisches Reich, Islam; Frankenreich)		
RK 5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen	(2) ... die Erneuerung der Reichsidee in ihrer Bedeutung erklären (Frankenreich: Missionierung, Kirche, Reisekönigtum; Papsttum, Kaisertum, Imperator)	- Spurensuche in Ulm zu Karl dem Großen	
MK 2: unterschiedliche Materialien (hier: Karten) kritisch analysieren	(2) die Erneuerung der Reichsidee in ihrer Bedeutung erklären (Frankenreich: Missionierung, Kirche, Reisekönigtum; Papsttum, Kaisertum, Imperator)		

Curriculum Geschichte Kl. 6 – AEG

<p>OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit vergleichen und bewerten (Identität, Alterität)</p>	<p>(3) Fenster zur Welt: Die Entstehung und Ausbreitung des Islam beschreiben sowie das Aufeinandertreffen der abendländischen und der morgenländischen Kultur charakterisieren (Islam, Expansion, Vernetzung, Kultur: z.B. <i>Lehnwort, Wissenschaft</i>, religiöse Vielfalt)</p>		

Schulcurriculum: In Klasse 6 wird eine fachgebundene Exkursion in Geschichte durchgeführt.